

MODOKO VE T.C. İSTANBUL KÜLTÜR ÜNİVERSİTESİ

MODOKO'DA KAMUSAL AÇIK ALANLAR FİKİR PROJESİ ÖĞRENCİ YARIŞMASI PROTOKOLÜ 2021



MODOKO VE T.C. İSTANBUL KÜLTÜR ÜNİVERSİTESİ

MODOKO'DA KAMUSAL AÇIK ALANLAR FİKİR PROJESİ ÖĞRENCİ YARIŞMASI PROTOKOLÜ 2021

İÇİNDEKİLER

YARIŞMA ŞARTNAMESİ

1. Yarışmanın Amacı ve Konusu
2. Çalışma Alanı
3. Katılım Koşulları ve Başvuru süreci
4. İstenenler
5. Danışma Kurulu, Seçici Kurul ve Raportörler
6. Yarışma Takvimi
7. Ödüller
8. Proje Sahibi
9. Yarışma İletişim Bilgileri

EKLER

1. Yarışma Alanı ve Yakın Çevresi ile İlgili Görseller
2. 1/500 ve 1/100 ölçekli çizim dokümanı

MODOKO VE T.C. İSTANBUL KÜLTÜR ÜNİVERSİTESİ

MODOKO'DA KAMUSAL AÇIK ALANLAR FİKİR PROJESİ ÖĞRENCİ YARIŞMASI PROTOKOLÜ 2021

YARIŞMA ŞARTNAMESİ

1.YARIŞMANIN AMACI VE KONUSU

MODOKO, 1969 yılında Sanayi ve Ticaret Bakanlığı'nın desteği ve üyelerinin günün zor koşullarına rağmen büyük katkılarıyla, ülkemizin mobilya üretiminde en modern ve en seçkin kurumu olarak kurulmuş ve bugünlere gelmiş; bugün ise mobilya üretimi konusunda kurulduğu günden bu yana sahip olduğu “çağın gerektirdiği yeni koşullara uygun hizmet” anlayışıyla yenilenerek hizmet vermeye devam etmektedir.

2021'de 52. yılını kutlayan ve Türkiye'nin en seçkin mobilyacılar sitesi olan “Mobilyanın Başkenti” olarak anılan Modoko'da 150.000 m2 alanda faaliyetlerini sürdüren 350 önemli mağaza bulunmaktadır. Her tarzda mobilya üreten ve kişiye özel tasarım yapan birçok firmayı da bünyesinde bulundurarak yaşam alanlarını daha ‘özel’ kılan Modoko, doğrudan 5.000, dolaylı olarak 35.000 kişiye istihdam sağlamaktadır.

İstanbul'da bir yılda yapılan konutların mobilya ihtiyacının büyük bir kısmını karşılamının yanı sıra; ülkemizin diğer şehirlerine de hatırı sayılır miktarda mobilya sevk ederek iç piyasada duyulan mobilya ihtiyacını önemli ölçüde gidermektedir. Bununla birlikte MODOKO çağın koşullarına uygun yenilenen hizmet anlayışıyla, yurtdışında da önemli bir yere sahip olup; MODOKO firmaları yurt dışına yaptıkları ihracat nedeniyle ülke ekonomisine de önemli ölçüde katkı sağlamaktadır.

Özellikle pandemi sürecinde açık ve yarı açık mekanların geçmişe oranla daha tercih edilir olmasıyla birlikte, Modoko yerleşkesinin kullanım oranı da artmıştır. Kurulduğu günden itibaren Türkiye'de mobilya sektöründe tasarım ve üretim açısından öncü rol oynayan Modoko, yerleşkedeki ziyaretçilere ve çalışanlara daha konforlu, cazip ve yaşam kalitesi yüksek bir ortam sunabilmek adına bir öğrenci proje yarışması açmaya karar vermiştir. Bu yarışma kapsamında Modoko yerleşkesinde kamusal açık alanların,

MODOKO VE T.C. İSTANBUL KÜLTÜR ÜNİVERSİTESİ

MODOKO'DA KAMUSAL AÇIK ALANLAR FİKİR PROJESİ ÖĞRENCİ YARIŞMASI PROTOKOLÜ 2021

giriş kapılarının, taşıt ve yaya yollarının, otoparkların yeniden ele alınması beklenmektedir. Modoko'nun çağdaş vizyonuna ve hizmet anlayışına uygun bir şekilde açık alanların ve giriş kapılarının yeniden tasarlanmasını da içeren ve tüm mekanın uluslararası emsalleri ile yarışacak bir vizyon katılarak yeniden ele alınması ihtiyacı doğmuştur.

Yarışmanın amacı MODOKO alışveriş yerleşkesinin giriş kapıları dahil tüm mekanın bütüncül olarak, kentsel ulaşım ve kent içi trafik açısından da değerlendirilerek, ticari bakış açısıyla alanın kullanıcıdaki imajı, sembolik etkisi ve global bakış açısıyla emsalleri ile yarışır bir düzeyde yeniden tasarlanmasıdır. Böylece MODOKO'ya çağın yeniliklerine uygun bir vizyon kazandırmak amaçlanmıştır.

Yarışmanın T.C. İstanbul Kültür Üniversitesi (İKÜ) Mimarlık Fakültesi bölümlerinde eğitim gören lisans öğrencileri arasında yapıcı bir rekabet ortamı yaratması ve bir motivasyon kaynağı oluşturmasının yanında, Üniversite ve Sanayi işbirliği ile ülkemizde yetişen nitelikli işgücünün desteklenerek öğrencilerin meslek hayatına atılmadan önce uygulamalı çalışma yapabilmeleri ve nitelikli şekilde yetişmelerine destek olabilmek amaçlanmıştır.

İş bu Protokol MODOKO ve T.C. İstanbul Kültür Üniversitesi Rektörlüğü arasında Üniversite-Sanayi işbirliğinin temin edilerek yukarıda belirtilen temel amacın sağlanması için hazırlanmış ve imza altına alınmıştır.

2.ÇALIŞMA ALANI

İstanbul'un Ümraniye İlçesinde 150.000 m2 alan üzerinde kurulu bulunan açık alışveriş yerleşkesinin 5 ana giriş kapısı bulunmaktadır.

MODOKO yerleşkesinde giriş kapıları dahil tüm dış mekanların tasarımı yapılacağından, alışveriş yerleşkesine yönelik bilgi ve görseller (alanın tanıtımı) MODOKO Yönetiminden temin edilecek olup; yarışmaya katılacak öğrencilere mekan

MODOKO VE T.C. İSTANBUL KÜLTÜR ÜNİVERSİTESİ

MODOKO'DA KAMUSAL AÇIK ALANLAR FİKİR PROJESİ ÖĞRENCİ YARIŞMASI PROTOKOLÜ 2021

hakkında ve projelendirme hakkında MODOKO Yönetim Binasının seminer salonunda Modoko Yönetimi ve İstanbul Kültür Üniversitesi Rektörlüğü'nün ortaklaşa belirlediği tarihte bilgilendirme toplantısı yapılması, çevrenin gezilerek yerinde tespitlerin yapılması temin edilecektir. Böylece yarışmaya katılan öğrencilere projelerini detaylandırabilecekleri bir ön çalışma yaptırılması sağlanmış olacaktır.

3. KATILIM KOŞULLARI VE BAŞVURU SÜRECİ

Yarışma, İstanbul Kültür Üniversitesi Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü ile İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü'nde eğitim gören tüm öğrencilerin katılımına açıktır.

Yarışmaya tekil veya ekip olarak (en fazla 5 kişi) her iki Bölümün öğrencileri katılabilir.

Yarışma başvuruları, T.C. İstanbul Kültür Üniversitesi Mimarlık Fakültesi'nin açacağı bir link ile dijital olarak teslim alınacaktır. Yarışmacılar teslim etmek istedikleri projeyi dijital olarak en fazla iki adet A1 pafta olarak pdf ya da jpeg formatında ve düşey olacak şekilde teslim edeceklerdir. Teslim edilecek dijital paftanın üst kısmında 3 cm'lik bandın sol kısmında yarışmanın adı, sağ kısmında ise 1x5 cm ebatlarında kutu içerisinde beş (5) rakamdan oluşan bir rumuz yer alacaktır.

Proje ile birlikte kimlik bilgilerini içeren başvuru formu da teslim edilecektir.

Fikir projesi niteliğinde olan yarışma tek aşamalıdır.

Yarışmaya katılım ücretsizdir.

MODOKO VE T.C. İSTANBUL KÜLTÜR ÜNİVERSİTESİ

MODOKO'DA KAMUSAL AÇIK ALANLAR FİKİR PROJESİ ÖĞRENCİ YARIŞMASI PROTOKOLÜ 2021

4. İSTENENLER

Vaziyet Planı ve Silüet (1/500)

Kamusal açık alanların kullanımı, çevre yollar ile ilişkiler ve yerleşke içindeki araç ve yaya ulaşımına ve otopark çözümlerine yönelik yaratıcı fikirler beklenmektedir.

Vaziyet planında hem yerleşkenin bütünü ile ilgili kararlar, hem de belirlenen çalışma alan(lar)ı ile ilgili önerilerin yerleri ifade edilmelidir.

Plan, Kesit, Görünüş (1/100)

Belirlenen çalışma alan(lar)ı ile ilgili iç ve dış mekan kurgusuna yönelik ayrıntıların ifade edilmesi beklenmektedir

Detaylar (1/20, 1/10, 1/5, 1/1)

Ölçek tasarımcıya bırakılmıştır.

Üç Boyutlu Görseller

5. DANIŞMA KURULU, SEÇİCİ KURUL VE RAPORTÖRLER

Danışma Kurulu

Koray ÇALIŞKAN (MODOKO Yönetim Kurulu Başkanı)

Harun KARAÇAK (MODOKO Yönetim Kurulu Başkan Yardımcısı)

İrfan ÇİMEN (MODOKO Yönetim Kurulu Üyesi)

Cihangir EROL (MODOKO Yönetim Kurulu Üyesi)

Prof. Dr. Hanife ÖZTÜRK AKKARTAL (T.C İstanbul Kültür Üniversitesi Rektörü, İKÜ)

MODOKO VE T.C. İSTANBUL KÜLTÜR ÜNİVERSİTESİ

MODOKO'DA KAMUSAL AÇIK ALANLAR FİKİR PROJESİ ÖĞRENCİ YARIŞMASI PROTOKOLÜ 2021

Dr. Öğretim Üyesi Elif ALTINOK ÇALIŞKAN (T.C İstanbul Kültür Üniversitesi
Rektör Danışmanı)

Dr. Öğretim Üyesi P. Çağla KANDIRALIOĞLU CUYLAN (T.C İstanbul Kültür
Üniversitesi Rektör Danışmanı)

Seçici Kurul

Asli Jüri Üyeleri

Prof. Dr. Neslihan DOSTOĞLU (İstanbul Kültür Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi Dekanı)

Prof. Dr. Gülay USTA (İstanbul Kültür Üniversitesi, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölüm Başkanı)

Prof. Dr. Ahmet TERCAN (Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Mimarlık Bölümü)

Doç. Dr. Nurbin Paker KAHVECİOĞLU (İstanbul Teknik Üniversitesi, Mimarlık Bölümü)

Dr. Öğr. Üyesi A. Rahşan KARABETÇA (İstanbul Kültür Üniversitesi, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı
Bölümü)

Ömer Selçuk BAZ (Mimar, Yalın Mimarlık)

Adnan SERBEST (Tasarımcı, Adnan Serbest Design)

Yedek Jüri Üyeleri

Dr. Öğr. Üyesi Z. Ayşe GÖKŞİN (İKÜ Mimarlık Bölümü)

Dr. Öğr. Üyesi Arzu ERÇETİN (İKÜ İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü)

Dr. Öğr. Üyesi Emre ARSLAN (İKÜ Mimarlık Bölümü)

Raportörler

Arş. Gör. A. Hilal IAVARONE (İKÜ Mimarlık Bölümü)

Arş. Gör. Özge ILIK (İKÜ İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü)

MODOKO VE T.C. İSTANBUL KÜLTÜR ÜNİVERSİTESİ

MODOKO'DA KAMUSAL AÇIK ALANLAR FİKİR PROJESİ ÖĞRENCİ YARIŞMASI PROTOKOLÜ 2021

6. YARIŞMA TAKVİMİ

Yarışmanın İlanı:	27 Eylül 2021
Yer Görme:	13 Ekim 2021
Soru Sorma Tarihi:	15 Ekim 2021
Yanıtların İlanı:	18 Ekim 2021
Yarışmaya Son Başvuru Tarihi:	29 Kasım 2021
Sonuçların İlanı:	15 Aralık 2021
Ödül Töreni ve Kolokyum:	Modoko Yönetim ve İKÜ Rektörlüğünün ortak kararına uygun olarak belirlenecek ve ilan edilecektir.

7. ÖDÜLLER

Birincilik Ödülü	10.000-TL (ONBİNTÜRKLİRASI)
İkincilik Ödülü	7.500-TL (YEDİBİNBEŞYÜZTÜRKLİRASI)
Üçüncülük Ödülü	5.000-TL (BEŞBİNTÜRKLİRASI)
1. Mansiyon	2.500- TL (İKİBİNBEŞYÜZTÜRKLİRASI)
2. Mansiyon	2.500-TL (İKİBİNBEŞYÜZTÜRKLİRASI)
3. Mansiyon	2.500-TL (İKİBİNBEŞYÜZTÜRKLİRASI)

MODOKO VE T.C. İSTANBUL KÜLTÜR ÜNİVERSİTESİ

MODOKO'DA KAMUSAL AÇIK ALANLAR FİKİR PROJESİ ÖĞRENCİ YARIŞMASI PROTOKOLÜ 2021

8.PROJE SAHİBİ

Koray ÇALIŞKAN (MODOKO Yönetim Kurulu Başkanı)

Prof. Dr. Hanife ÖZTÜRK AKKARTAL (İKÜ Rektörü, İKÜ Hukuk Fakültesi Öğretim Üyesi)

Dr. Öğretim Üyesi Elif ALTINOK ÇALIŞKAN (İKÜ Hukuk Fakültesi Öğretim Üyesi, Rektör Danışmanı)

Dr. Öğretim Üyesi P. Çağla KANDIRALIOĞLU CUYLAN (İKÜ Hukuk Fakültesi Öğretim Üyesi, Rektör Danışmanı)

9. YARIŞMA İLETİŞİM BİLGİLERİ

Raportörlük iletişim: a.binici@iku.edu.tr / o.ilik@iku.edu.tr

Web adresi: <https://mimf.iku.edu.tr/tr/mimarlik-fak>

Adres: T.C. İstanbul Kültür Üniversitesi Mimarlık Fakültesi

Tarih: 09.08.2021	Tarih: 09.08.2021
Modoko Mob.Sit. Koray ÇALIŞKAN Başkan	T.C. İstanbul Kültür Üniversitesi Prof. Dr. Hanife ÖZTÜRK AKKARTAL Rektör